

PRŮVODCE NÁVŠTĚVOU 2026

Zámek Clos Lucé

Amboise · Od 20€

https://chateau-clos-luce.visit-tickets.com/cs/ · Vstupenky s přednostním vstupem & ceny



Historie & zážitky

PŮVOD & HISTORIE

Od královské rezidence po geniální útočiště

GOOGLE 4.5 ★★★★☆ 24 002 recenze

TIQETS 4.6 ★★★★★ 2 080 recenze

Původně známé jako manoir du Cloux, toto místo bylo ve 14. století feudálním statkem podřízeným královskému hradu v Amboise. V roce 1471 jej koupil Étienne Le Loup, který nechal zruinované stavby přestavět na elegantní sídlo s charakteristickou **oktogonální věží** a gotickými okny. Tím dal zámečku jeho dnešní architektonickou podobu, která kombinuje středověkou pevnost s prvky rané renesance.

V roce 1490 si Karel VIII. za 3 500 zlatých eků tento statek vykупil a proměnil ho na letní rezidenci francouzských králů. Během dvou staletí zde pobývali monarchové, včetně Anny Bretonské, pro kterou byl v roce 1492 postaven gotický oratoř. Zdejší stěny zdobí fresky, mezi nimiž je slavná **Virgo Lucis**, Panna Marie Světla, která údajně inspirovala současné jméno místa.

Roku 1516 se zde usadil Leonardo da Vinci, kterého pozval král František I. do Francie. Mistr zde strávil své poslední tři roky života až do své smrti 2. května 1519. Byl jmenován „Prvním malířem, inženýrem a architektem krále“ a dostal k dispozici celý zámek, kde intenzivně pracoval na svých vynálezech a projektech, včetně plánu ideálního města Romorantin.

Po smrti Leonarda přešel zámek do soukromých rukou a od roku 1854 jej vlastní rodina Saint Bris. Tato dlouhodobá rodinná péče umožnila zachovat historickou integritu místa a transformovat ho na moderní interpretační centrum. Dnes je Clos Lucé klasifikovanou historickou památkou a živým laboratořem, kde návštěvníci mohou dotknout se dědictví jednoho z největších génů historie.

ZÁŽITKY

Jakmile vkročíte do dvora, ocitnete se v atmosféře, která spojuje středověkou důstojnost s renesanční elegancí. Fasáda z růžových cihel a tuffeau kamene vás okamžitě přenese do 15. století. Světlo padající skrz gotická okna vytváří dramatické stíny, které zdůrazňují texturu starých zdí a nabízejí první náznak toho, že zde čas běžel jinak než jinde.

Uvnitř vás čeká cestování v čase, kde každá místnost vypráví jinou kapitolu života Leonarda da Vinci. Cítíte napětí mezi uměleckou krásou a technickým geniusem, když procházíte kolem maket, které vypadají jako by právě vylétly z jeho notebooků. Prostor je nabitý energií zvědavosti, která vás nutí zastavit se u každého detailu a představit si si, jak tu mistr pracoval na svých revolučních nápadech.



PŘÍPRAVA NA NÁVŠTĚVU

Praktické informace

ADRESA

Centrum města Amboise · Přístup: Auto (blízká placená parkoviště) nebo TGV nádraží Amboise (15 minut chůze).

OTEVÍRACÍ DOBA

Proměnlivé hodiny podle sezóny. Otevřeno každý den v létě, uzavřeno v úterý v nízké sezóně. Zkontrolujte přesné datum před návštěvou.

CENY

Dospělý od 20€. Zdarma pro děti do 7 let. Slevy pro studenty/seniory.

DÉLKA PROHLÍDKY

Počítejte 2,5 až 3 hodiny pro klidné prozkoumání zámku, jeho funkčních maket a venkovního parku věnovaného vynálezům Leonarda da Vinciho.

FOTOGRAFIE

Fotografování je povoleno bez blesku a stativu v místnostech. Využijte příležitost k zachycení schodiště s dvojitým točením, předchůdce toho na zámku Chambord.

PUBLIKUM

Ideální pro zvědavé rodiny a nadšence do vědy. Děti obzvlášť oceňují manipulovatelné makety a botanickou zahradu.

JAK SE DOSTAT

Doprava & přístup

Auto

Nádraží Amboise (zadní strana) (8 min) · Letiště Tours - Val de Loire (72 min)

Kolo

Gare Amboise (arrière) (9 min) · Aéroport de Tours - Val de Loire (97 min)

Pěšky

Gare Amboise (arrière) (19 min)

LOCALISATION

Où se trouve Zámek Clos Lucé ?



📍 2 Rue du Clos Lucé — 37400 Amboise

🌐 47°24.614′ N, 0°59.525′ E

ORGANIZACE

Struktura návštěvy: Zámek, park a galerie

Rez-de-chaussée (Přízemí)

Zde se nachází srdce zámku: Leonardo da Vinciho ložnice, kde zemřel, a Sala della Rinascita. Můžete vidět originální nábytek a osobní předměty mistra. Prostor je navržen tak, aby evokoval intimní atmosféru jeho posledních dnů. Zde také začnete svou cestu skrze historii budovy.

Patrimony a Galerie

Tato úroveň zahrnuje Sálu maket, kde jsou vystaveny funkční repliky Leonardových vynálezů. Návštěvníci mohou manipulovat s modely tanků, vrtulníků a mostů. Galerie Léonarda da Vinci jako malíře a architekta prezentují jeho umělecké dílo a architektonické plány. Je to interaktivní část, která přináší mechaniku k životu.

Park a Venkovní expozice

Venkovní prostor zahrnuje Botanickou zahradu s rostlinami studovanými Leonardem a Ostrov války s vojenskými stroji v životní velikosti. Zde můžete vidět jeho koncepty v akci na čerstvém vzduchu. Park je klíčovým prvkem zážitku, protože ukazuje praktické aplikace jeho teoretických studií. Ujistěte se, že máte dost času na procházku touto oblastí.

PŘÍSTUPNOST

♿ Přístup pro osoby se zdravotním postižením

Přístup je částečně omezen kvůli středověké architektuře (schody), ověřte si informace u pokladny.

👨‍👩‍👧 Rodiny

Velmi rodinné místo s hmatatelnými maketami a venkovním parkem vhodným pro děti.

🎧 Audioprůvodce

Francouzština, Angličtina, Španělština, Němčina



Must-see

VÝBĚR

Nezbytné momenty vašeho objevování

01 Hlavní schodiště

Schodiště s dvojitým točením

Toto ikonické schodiště je skutečným architektonickým skvostem, který předznamenává slavné schodiště na zámku Chambord. Jeho propletené zábradlí a spirálovité designy ukazují Leonardovu genialitu v řešení prostoru. Je to první věc, kterou byste měli obdivovat při vstupu. Ukazuje, jak spojil estetiku s funkcí.

> 💡 Mnoho historiků věří, že Leonardo navrhl toto schodiště jako experiment, který později inspiroval krále Františka I. při stavbě Chambordu.

02 Sala delle Macchine

Sala delle Macchine (Sál maket)

Zde se nachází více než 40 funkčních maket Leonardových vynálezů, včetně primitivního vrtulníku a pancéřového vozu. Návštěvníci mohou tyto stroje fyzicky manipulovat a chápat jejich mechanismus. Je to nejinteraktivnější část zámku a oblíbená u dětí i dospělých. Makety jsou přesně podle jeho originálních kreseb.

> 💡 Některé z těchto strojů byly testovány v reálném měřítku a fungují překvapivě dobře, což dokazuje praktičnost Leonardových myšlenek.

03 Ložnice

Leonardo da Vinciho ložnice

Tichá a střízlivá místnost, kde Leonardo strávil své poslední dny a kde zemřel 2. května 1519. Atmosféra je vážná a respektující, s minimem dekorací, aby se návštěvníci mohli soustředit na význam tohoto místa. Zde cítíte váhu historie a lidského osudu. Je to emotivní bod celé návštěvy.

> 💡 Podle legendy měl Leonardo na smrtelné posteli požádat svého žáka Melziho, aby shromáždil všechny jeho nepublikované poznámky, což zachovalo jeho dědictví.

04 Oratoř

Oratoř Anny Bretonské

Gotická kaple postavená v roce 1492 pro královnu Annu Bretonskou. Stěny zdobí fresky, včetně Annunciation a Posledního soudu. Nejvýznamnější je obraz Virgo Lucis, Panny Marie Světla, umístěný nad dveřmi. Tato kaple ukazuje duchovní rozměr života na zámku před příchodem Leonarda.

> 💡 Fresky byly pravděpodobně dokončeny Leonardovými žáky po jeho smrti, což vytváří fascinující spojení mezi královskou érou a erou renesančního génia.

05 Park

Ostrov války (Île de la Guerre)

Venkovní instalace věnovaná vojenským strojům vymyšleným Leonardem. Zahrnuje velké makety tanků a obranných systémů v životní velikosti. Nabízí spektakulární pohled na jeho strategické myšlení a inženýrské schopnosti. Je to ideální místo pro fotografování a pozorování detailů.

> 💡 Tyto vojenské koncepty byly navrženy pro obranu italských měst, ale nikdy nebyly masově nasazeny kvůli politickým změnám v Itálii.

06 Zahrada

Botanická zahrada

Skrytý poklad za zámkem, kde rostou specifické rostliny, které Leonardo studoval pro svůj výzkum komparativní anatomie. Zahrada je klidná a meditativní, daleko od hlavního turistického ruchu. Umožňuje návštěvníkům pochopit jeho zájem o přírodu a biologii. Rostliny jsou pečlivě vybrány podle jeho eskiz.

> 💡 Leonardo věřil, že studium rostlin pomůže pochopit strukturu lidského těla, což vedlo k jeho průkopnickým anatomickým studiím.

07 Park/Voda

Lodní kolo (Bateau à aubes)

Funkční replika lodě s lopatkami, kterou Leonardo navrhl pro rychlé plavby. Ukazuje jeho pochopení hydrodynamiky a mechaniky pohybu. Návštěvníci mohou vidět, jak by tato loď fungovala na řece Loire. Je to fascinující ukázka jeho aplikovaného inženýrství.

> 💡 Tento design byl předstihem doby o století a ukazuje, že Leonardo rozuměl principům, které byly objeveny až mnohem později.

08 Galerie

Galerie Leonarda da Vinci

Imerzní prostor věnovaný Leonardovi jako malíři a architektovi. Prezentuje jeho umělecké dílo a architektonické plány v jednom místě. Umožňuje návštěvníkům vidět dvě strany jeho talentu: kreativní a technickou. Galerie je součástí vstupného a stojí za to ji prozkoumat.

> 💡 Zde jsou vystaveny kopie jeho slavných obrazů, včetně Mony Lisy, což umožňuje porovnání jeho uměleckého stylu s jeho inženýrským přístupem.

TIPY

Tipy pro dokonalou zkušenost

TIMING

Přijďte brzy ráno, ideálně hned po otevření, abyste využili klid v Sále maket a vyhnuli se davům, které se tvoří po 10:00.

BILLET

Rezervujte vstupenky online předem, zejména v létě, aby jste zajistili vstup a ušetřili čas u pokladny.

PARCOURS

Začněte uvnitř zámku, poté pokračujte do parku a nakonec navštivte galerie, abyste optimalizovali energii a vyhnuli se únavě z chůze.

PHOTO

Vyfoťte schodiště s dvojitým točením a venkovní makety na Ostrově války za jasného dne pro nejlepší světelné podmínky.

PAUSE

Zastavte se na kávu nebo lehké jídlo v restauraci La Table d'Amboise nebo v bistro na terase zámku s výhledem na město.

ENFANTS

Povzbuzujte děti k aktivní manipulaci s maketami, což jim pomůže lépe pochopit mechaniku a udělá z návštěvy zábavnou zkušenost.

AUDIOGUIDE

Vypůjčte si audioprůvodce, který je nezbytný pro pochopení komplexního vědeckého kontextu za každým vystaveným vynálezem.

CONFORT

Obujte pohodlnou obuv, protože trasa zahrnuje dlážděné venkovní chodníky a nerovné historické podlahy, což vyžaduje soustavnou chůzi.

ČASTÉ DOTAZY

FAQ

Je lepší rezervovat vstupenky online?

Ano, online rezervace je vřele doporučována k vyhnutí se frontám, zejména v hlavní letní sezóně. Zajišťuje váš přístup i v případě přeplnění a někdy umožňuje ušetřit několik eur. Vstupenky obdržíte přímo e-mailem pro ryc

Kolik času předem mohu zrušit?

Většina vstupenek zakoupených online nabízí bezplatné zrušení až 24 nebo 48 hodin před datem návštěvy. Zkontrolujte specifické podmínky při nákupu, protože se mohou lišit podle promo akcí. To vám dává cennou flexibilitu

Je nějaká aktuální akce?

Slevové ceny jsou pravidelně nabízeny pro skupiny, velké rodiny nebo mladé Evropany. Zkontrolujte oficiální stránku nabídek pro nalezení nejlepších slevových období. Někdy roční členství umožňuje navštívit místo a park v

Mohu koupit vstupenky na místě?

Ano, nákup na pokladně je možný, ale nedoporučuje se během špičky (červenec-srpen). Pokladny obvykle otevírají 30 minut před otevřením místa. Rezervací online ušetříte cenný čas a vyhnete se neočekávanostem spojeným s te

Kolik času potřebuji na prohlídku Clos Lucé?

Počítejte přibližně 2,5 až 3 hodiny pro plné využití hradu, interaktivních galerií a venkovního parku. Tento čas vám umožní číst popisky, manipulovat s modely a procházet se botanickou zahradou bez stresu. Příliš rychlá

VĚDĚLI JSTE, ŽE?

Anekdoty a zajímavosti

Původ jména Clos Lucé

Jméno místa pravděpodobně pochází od fresky **Virgo Lucis**, Panny Marie Světla, umístěné v oratoři. Tento symbolický obraz, datovaný do roku 1492, dodal místu jeho duchovní identitu, která přetrvala staletí.

Poslední útočiště génia

Clos Lucé bylo posledním pozemským domovem Leonarda da Vinciho, kde strávil svých posledních **tři roky**. Zde dokončil mnoho svých projektů a zemřel v náručí krále Františka I., což ukazuje hloubku jejich vztahu.

Rodinná kontinuita

Rodina Saint Bris vlastní a spravuje zámek od roku **1854**, což zajišťuje výjimečnou rodinnou péči o kulturní dědictví. Jejich angažmá umožňuje zachovat historickou integritu a autentickou atmosféru místa.

Rané zařazení jako památka

Lokalita byla klasifikována jako historická památka již v roce **1862**, dlouho před vznikem moderních muzeí. Toto rané uznání svědčí o okamžitém pochopení jejího významu pro francouzskou kulturu a historii.

OKOLÍ MUZEA

Amboise nabízí bohatý kulturní kontext přímo vedle Clos Lucé. Pouhých 400 metrů odtud se nachází **Královský zámek Amboise**, kde jsou pohřbeni František I. a sám Leonardo da Vinci; jeho terasy poskytují nádherný výhled na řeku Loiru. Po prohlídce doporučujeme projít se podél břehu Loiry, kde lze obdivovat západ slunce nad protilehlými zámky. Pro občerstvení navštivte restauraci La Table d'Amboise, která servíruje tradiční lokální kuchyni v útulném prostředí. Blízko se také nachází Muzeum magie a Florální park, což doplňuje vaši cestu údolím Loiry o další vrstvy historie a přírody.

Návštěva Clos Lucé není jen prohlídkou muzea, ale setkáním s duchem člověka, který nikdy nepřestal se ptát proč. Opouštíte zámek s pocitem, že jste se dotkli hranic možného. Tato **živá laboratoř** vám připomene, že inovace začíná odvahu zkoumat to, co ostatní považují za nemožné. Přijďte a nechte se inspirovat.