

VISITGUIDE 2026

Château du Clos Lucé

Amboise · Fra 20€

https://chateau-clos-luce.visit-tickets.com/da/ · Billetter uden kø & priser



Historie & oplevelse

OPRINDELSE & HISTORIE

Fra fæstning til geniets hjem

GOOGLE 4.5 ★★★★☆ 24 002 anmeldelser

TIQETS 4.6 ★★★★★ 2 080 anmeldelser

Château du Clos Lucé, oprindeligt kendt som manoir du Cloux, er en historisk ejendom i hjertet af Val de Loire. Bygget på **gallo-romerske fundamenter**, fik stedet sit nuværende udseende i 1471, da Étienne Le Loup restaurerede den falmede fæstning med sine karakteristiske rosa mursten og tuffeau-sten. Denne arkitektoniske grundlag skabte rammen for et sted, der skulle blive centrum for Frankrigs kongelige liv i næste århundrede.

I 1490 købte **Karl 8.** domænet for en formue på 3.500 gylden ekus og transformerede den middelalderlige fæstning til en fornøjelsesslot. Det blev derefter sommerresidens for Frankrigs konger i 200 år. Karl 8. byggede også et oratorium for sin hustru Anne af Bretagne, hvor vægmaleriet Virgo Lucis senere gav slottet dets poetiske navn. Kongelig prestige prægede hver væg og hvert rum under denne periode.

Det mest ikoniske kapitel begyndte i 1516, da **Léonard de Vinci** ankom fra Italien med tre berømte malerier og sine tegneblokke. Frans I. udnævnte ham til 'Første Maler, Ingeniør og Arkitekt for Kongen' og lod ham bo her i hans sidste tre år. Léonard brugte tiden produktivt på at designe den dobbelte spiraltrappe til Chambord og planlægge kanalsystemer, mens han fortsatte sin videnskabelige forskning i ro og fred.

Efter hans død i 1519 blev slottet solgt til Louise af Savoyen, mor til Frans I., som opfodrede sine børn her. Siden 1854 har familien Saint Bris ejet og drevet stedet, hvilket sikrer en unik familiefortsatthed. Klassificeret som historisk monument i 1862, fungerer Clos Lucé i dag som et levende laboratorium, hvor Vincis visioner genopstår gennem funktionelle modeller og interaktive gallerier.

OPLEVELSEN

Ved indgangen til Château du Clos Lucé mødes man af en atmosfære, der blander middelalderlig soliditet med renæssance tidens elegance. Den elegante facade af **rosa mursten** og lys tuffeau-sten inviterer dig ind i en verden, hvor tid står stille. Lyset filtreres gennem gotiske vinduer, og luften bærer en diskret duft af historie, der lover en rejse tilbage til 1500-tallets intellektuelle højdepunkter.

Indenfor føler man sig straks omgivet af Léonards nysgerrighed. Rummene er ikke bare museale udstillinger, men et **levende laboratorium**, hvor mekanik og kunst smelter sammen. Man kan næsten høre suset af hans tanker, mens man bevæger sig gennem de korridorer, hvor han selv arbejdede. Besøget er en sensorisk oplevelse, der appellerer både til det visuelle og det taktile, og giver en dyb forståelse for geniet bag maskinerne.



FORBERED DIT BESØG

Praktiske oplysninger

ADRESSE

Centrum af Amboise · Adgang: Bil (betalingsparkering i nærheden) eller TGV Amboise station (15 minutters gang).

ÅBNINGSTIDER

Variable åbningstider afhængigt af sæsonen. Åben hver dag om sommeren, lukket tirsdag i lavsæsonen. Tjek de præcise datoer før besøg.

PRISER

Voksen fra 20€. Gratis for børn under 7 år. Rabat til studerende/seniorer.

BESØGSVARIGHED

Planlæg 2,5 til 3 timer til at udforske slottet, dets funktionelle modeller og den udendørs park dedikeret til Leonardo da Vincis opfindelser i ro.

BILLEDER

Fotografering er tilladt uden flash eller stativ i rummene. Udnyt dette til at fastholde dobbelt spiraltrappen, en forløber for den i Château de Chambord.

MÅLGRUPPE

Perfekt til nysgerrige familier og videnskabsentusiaster. Børn særligt værdsætter de håndterbare modeller og den botaniske have.

SÅDAN KOMMER DU DERHEN

Adgang & transport

Bil

Amboise Station (bagved) (8 min) · Tours - Val de Loire Lufthavn (72 min)

Cykel

Amboise Station (bagved) (9 min) · Tours - Val de Loire Lufthavn (97 min)

Gå

Amboise Station (bagved) (19 min)

LOCALISATION

Où se trouve Château du Clos Lucé ?



📍 2 Rue du Clos Lucé — 37400 Amboise

🌐 47°24.614′ N, 0°59.525′ E

ORGANISATION

Sådan organiserer du din rundtur

Niveau 0 (Rez-de-chaussée)

Her finder du den originale køkken og de første saler, der viser slottets funktion som kongelig residens. Du passerer gennem rummene, hvor Léonard boede, og får et indblik i hans daglige rutiner. De historiske gulve og murstensvægge giver en autentisk fornemmelse af perioden.

Niveau 1 (Sal des Maquettes)

Dette niveau huser hjertet af oplevelsen: salen med de funktionelle modeller af Vincis opfindelser. Her kan du aktivt teste maskiner som den primitive helikopter og den pansrede vogn. Interaktionerne gør den komplekse mekanik tilgængelig og legesygelig for alle aldersgrupper.

Udendørs Park & Galeries

Parken indeholder Krigsøen med fuldstørrelses militære maketter og den botaniske have med planter fra Vincis studier. Bag haven ligger Galeries Léonard de Vinci, der fokuserer på hans arbejde som maler og arkitekt. Dette område kombinerer udendørs eksperimentering med indendørs kunstnerisk dybde.

TILGÆNGELIGHED

♿ **Adgang for handicappede**

Delvist begrænset adgang på grund af middelalderarkitektur (trapper), tjek venligst hos billetkontor

Familier

Meget familievenligt sted med håndterlige modeller og en udendørs park, der er velegnet til børn.

Audioguide

Fransk, Engelsk, Spansk, Tysk



Det uundgåelige

UDVALG

De mest fascinerende oplevelser

01 Hovedtrappehus

Den dobbelte spiraltrappe

Dette er stedets arkitektoniske højdepunkt og en forløber for trappen i Chambord. Dens flettet gelændere og geometriske præcision viser Vincis mesterlige forståelse af matematik og design. Det er et must-se for arkitektur-entusiaster.

> 💡 Léonard designede denne trappe specifikt for **Chambord**, hvilket markerer hans direkte indflydelse på fransk renæssancearkitektur.

02 Udendørs park

Krigsøen (Île de la Guerre)

Et spektakulært udendørs område dedikeret til Vincis militære visioner. Fuldstørrelses maketter af pansrede vogne og artilleri-systemer står klar til inspektion. Det giver en dramatisk indsigt i hans strategiske tænkning.

> 💡 Maketterne er bygget baseret på hans egne håndskrevne **tegninger**, hvilket gør dem til en sjælden fysisk rekonstruktion af hans idéer.

03 Øvre etage

Leonardo da Vincis Værelse

Selvom rummet er enkelt, er det det sted, hvor geniet sov og drømte sine sidste drømme. Det skaber en intim forbindelse til manden bag maskinerne. Besøgende ofte beskriver det som en rolig, næsten meditativ plads.

> 💡 Han døde her den **2. maj 1519**, omgivet af sine disciple Melzi og Salai.

04 DISCIPLE AF VINCI Oratorium

Oratoriet med Virgo Lucis

Dette gotiske kapel indeholder vægmalerier, der siges at have givet slottet dets navn. Motivet 'Lysens Jomfru' symboliserer stedets spirituelle overgang fra fæstning til kultursted. Kunstværkerne er velbevarede og imponerende detaljerede.

> 💡 Vægmaleriet stammer fra **1492** og blev malet af Leonards disciple kort efter hans ankomst.

05

Baghave

Den Botaniske Have

En ukendt perle bag slottet, hvor planterne er valgt efter Vincis botaniske studier. Det er et ideelt sted for en meditativ pause væk fra turiststrømmen. Haven illustrerer hans interesse for naturens struktur og symmetri.

> 💡 Planterne er tro mod de **tegninger**, Léonard lavede af floraen i Val de Loire.

06

Sal des Maquettes

Modellen af Helikopteren

En af de mest ikoniske opfindelser, som man kan røre ved og teste. Den primitive 'aerial screw' viser Vincis tidlige eksperimenter med lufttransport. Børn og voksne elsker at dreje mekanismen og se den reagere.

> 💡 Konceptet var årtier forud for sin tid og inspirerede moderne **helikopterteknologi**.

07

Udendørs park

Båden med Paddelhjul

En funktionel model af Vincis design til flods navigation. Den demonstrerer hans forståelse af hydrodynamik og kraftoverførsel. Placeret tæt på vandet, understreger den hans ambition om at forbedre transport langs Loire.

> 💡 Designet var baseret på observationer af **natur**, især hvordan fisk svømmer.

08

Tilbygning

Galeries Léonard de Vinci

Disse gallerier fokuserer på Vinci som maler og arkitekt, komplementært til de tekniske modeller. De viser hans kunstneriske proces og arkitektoniske drømme, inklusive planen for Romorantin. Det giver en afbalanceret visning af hans dobbelte talent.

> 💡 Gallerierne er inkluderet i billetprisen og ofte overset af travle **besøgende**.

TIPS

Praktiske tips for dit besøg

TIMING

Ankom så tidligt som muligt, helst ved åbningstid, for at nyde modellrummet i ro før kl. 10, når folkemængderne starter.

BILLET

Køb billetter online i forvejen for at undgå lange køer, især i sommermånederne, og garanter din adgang.

PARCOURS

Start med slottets indre rum, gå derefter til parken for Krigsøen, og afslut med den botaniske have og gallerierne for at undgå træthed.

PHOTO

Fotografér den dobbelte spiraltrappe tidligt på dagen for bedst lys og færrest mennesker; flash og stativer er forbudt inde i rummene.

PAUSE

Tag en pause i den botaniske have eller på terrassen med udsigt over byen; der er også et lille bistro-område for lette snacks.

ENFANTS

Opmuntre børnene til at håndtere de interaktive modeller som helikopteren og panservognen; det gør besøget legesyeligt og lærerigt.

AUDIOGUIDE

Lej audioguiden (tilgængelig på flere sprog), da den er essentiel for at forstå den videnskabelige kontekst bag hver opfindelse.

CONFORT

Bær komfortable sko, da ruten inkluderer ujævne historiske gulve og belagte udendørs stier i parken.

OFTE STILLEDE SPØRGSMÅL

FAQ

Er det bedre at reservere billetter online?

Ja, online reservation er kraftigt anbefalet for at undgå køer, især i højsæsonen om sommeren. Det garanterer din adgang selv ved mætning og kan nogle gange spare dig for nogle euro. Du modtager dine billetter direkte vi

Hvor længe før kan jeg annullere?

De fleste billetter købt online tilbyder kostnadsfri annullering op til 24 eller 48 timer før besøgsdatoen. Tjek de specifikke betingelser ved køb, da de kan variere afhængigt af kampagner. Dette giver dig en værdifuld f

Er der en kampagne i gang?

Nedsatte priser tilbydes regelmæssigt til grupper, store familier eller unge europæere. Besøg siden med tilbud for at finde de bedste reduktionsperioder. Nogle gange tillader årlige abonnementer at besøge stedet og parke

Kan jeg købe billetter på stedet?

Ja, køb ved billetlugen er muligt, men frarådes i perioder med stor tilstrømning (juli-august). Billetlugerne åbner normalt 30 minutter før stedets åbning. Ved at reservere online sparer du værdifuld tid og undgår uforud

Hvor lang tid tager det at besøge Clos Lucé?

Regn med ca. 2,5 til 3 timer for fuldt ud at nyde slottet, de interaktive gallerier og den ydre park. Denne tid giver dig mulighed for at læse skiltene, manipulere maquettes og slentre i den botaniske have uden stress. E

VIDSTE DU DET?

Anekdoter & kuriositeter

Navnets oprindelse

Slottets navn 'Clos Lucé' kommer sandsynligvis fra vægmaleriet **Virgo Lucis** (Lysens Jomfru) i oratoriet. Dette mystiske motiv har givet stedet en poetisk identitet, der går ud over dens kongelige historie.

Kongelig pension

Frans I. betalte Leonardo en pension på **700 gylden ekus** årligt, plus betaling for hans værker. Dette var en enorm sum dengang og afspejler kongeens høje vurdering af Vincis talenter.

Familiefortsatthed

Familien Saint Bris har ejet slottet siden **1854**. Denne lange kontinuitet sikrer, at stedet drives med passion og respekt for historien, i modsætning til mange kommersielle attraktioner.

Sidste jordiske hvilested

Clos Lucé var Vincis sidste opholdssted, hvor han levede sine sidste tre år. Han døde her i 1519, og hans grav findes i dag i klosterkirken i Amboise, ikke på selve slottet.

I NÆRHEDEN AF MUSEET

Amboise byder på meget mere end kun Clos Lucé. Kun 400 meter væk ligger **Amboise Kongeslot**, hvor du kan se gravene for Frans I. og Leonardo da Vinci samt nyde panoramisk udsigt over Loire-floden. For en afslappende pause kan du spadsere langs flodbredden og beundre solnedgangen over de modsatte slotte. Smag på lokal mad ved restaurant La Table d'Amboise, eller udforsk Magi-museet, der fortæller historien om illusionisterne. Amboise Blomsterpark tilbyder en fredelig botanisk tur, perfekt til at afslutte dagen med ro og natur.

At besøge Clos Lucé er mere end en tur; det er en direkte konfrontation med menneskets grænserløse nysgerrighed. Du forlader ikke blot et slot, men bærer med dig en glimt af **Vincis univers**. Lad dig inspirere af hans evige søgen efter sandheden, og lad denne oplevelse tændes din egen kreativitet. Det er en rejse, der ændrer måden, du ser på verden, for altid.