

KIERROKSEN OPAS 2026

Clos Lucé -linna

Amboise · Alkaen 20€

https://chateau-clos-luce.visit-tickets.com/fi/ · Jonoa välttävät liput & hinnat



Historia & kokemus

ALKUPERÄ & HISTORIA

Kuninkaallisesta asunnosta geniumin temppeliin

GOOGLE 4.5 ★★★★☆ 24 002 arvostelut

TIQETS 4.6 ★★★★★ 2 080 arvostelut

Clos Lucé -linna, aiemmin tunnettu nimellä Clouxin kartano, on historiallinen asuinpaikka Amboisen keskustassa Loiren laaksossa. Alun perin rakennettu kuninkaallisen linnan alainen feodaalivaltakunta, se ostettiin **Charles VIII**:n toimesta vuonna 1490 huomattavalla summalla 3 500 kultakruunua. Hänen valtakautensa aikana keskiaikainen linnoitus muutettiin tyylikkääksi kesäasunnoksi, tehtävä, jonka se säilytti ranskalisten kuninkaiden hallinnassa kaksi vuosisataa. Tämä arkkitehtoninen muutos merkitsi siirtymistä puolustusrakenteesta hienostuneeseen nautintopaikkaan, jossa lisättiin gotikkatyylistä ikkunaa ja oratorio Anne de Bretagnelle.

Vuonna 1516 alueen kohtalo kääntyi ratkaisevasti, kun François I asetti sinne 64-vuotiaan **Léonard de Vincin**, joka vietti siellä viimeiset kolme elinvuottaansa. Italialainen geenio, nimetty ”Kuninkaan ensimmäiseksi maalariksi, insinööriksi ja arkkitehdiksi”, työskenteli siellä intensiivisesti visionäärisillä projekteilla, erityisesti Chambordin kuuluisan kaksoiskierrosportaan suunnittelulla. Hän eli siellä oppilaidensa ympäröimänä, jatkuen tieteellisiä ja taiteellisia tutkimuksia kuolemaansa asti 2. toukokuuta 1519. Tämä aikakausi muutti talon eläväksi laboratoriolle, jossa mekaaninen innovaatio yhdistyi taiteelliseen luomiseen.

Vincin kuoleman jälkeen kiinteistö vaihti useita kertoja omistajaa ennen kuin Saint Bris -perhe osti sen vuonna 1854. Tämä dynastia varmistoi alueen säilyttämisen ja sen avauksen yleisölle, takaen poikkeuksellisen kulttuurijatkuvuuden. Alueen virallinen tunnustaminen historialliseksi monumentiksi jo vuonna 1862 osoittaa sen perinnearvon ennen nykyaikaisten museoiden nousua. Tänä päivänä linnaa hoitaa François Saint Bris, joka jatkaa tehtäväänsä tutustuttaa maailman fascinoivaan taiteilijan universumiin.

Clos Lucén perintö ylittää pelkän kuninkaallisen tai taiteilijan kodin; se edustaa ranskalaisen historian ja italialaisen renessanssin synteesiä. Oratorion seinämaalaukset, kuten vuonna 1492 maalattu **Virgo Lucis**, on attribuoitu Vincin oppilaille ja ne saattoivat inspiroida paikan nykyisen nimen. Tämä ainutlaatuinen paikka tarjoaa täydellisen upottumisen yhteen ihmiskunnan suurimpien hahmojen intellektuaaliseen ja luovaan elämään, mahdollistaen vierailijoille kosketuksen rekonstruoituja keksintöjä ja ymmärtämisen hänen universaalin geniaan.

KOKEMUS

Hetken päästä sisäänpääsyn laatoitetulle pihalle, ilmapiiri täyttyy aistittavasta intellektuaalisesta energiasta. Vaaleanpunaiset tiilet ja tuffeau-kivi kehystävät pehmeää valoa, joka kulkee gotikkaisiin ikkunoihin, herätettääkseen välittömästi renessanssin ateljeiden muiston. Tässä tuntee, ettei vieraile vain linnassa, vaan astuu miehen mieleen, joka näki maailman eri tavalla. Léonard de Vincin läsnäolo vaikuttaa leijuvan huoneissa, mikä tekee jokaisesta arkkitehtonisesta ja tieteellisestä yksityiskohdasta harvinaisen intensiivisen.

Vierailun lupaus on aikamatka, jossa tiede ja taide kohtaavat ilman kitkaa. Interaktiivisten mallien ja rauhallisten puutarhojen välissä vierailija kutsutaan manipuloimaan, tarkkailemaan ja unelmoimaan. Tämä ei ole jumittunut museo, vaan elävä tila, jossa koneet heräävät eloon sormien alla. Se on täysi sensorinen kokemus, joka stimuloi kaikkien uteliaisuutta, olipa kyseessä lapset, jotka ovat intohimoisia lentokoneista, tai aikuiset, jotka ovat fiksineitä rakenteiden matemaattisesta kauneudesta.



VALMISTAUDU VIERAILUUN

Käytännön tiedot

OSOITE

Ambousen keskusta · Pääsy: Auto (maksulliset parkkipaikat lähellä) tai TGV Ambousen asema (15 min kävelymatkan päässä).

AUKIOLOAJAT

Aukioloajat vaihtelevat vuodenajan mukaan. Auki joka päivä kesällä, suljettu tiistaisin sesongin ulkopuolella. Tarkista tarkat päivämäärät ennen saapumista.

HINTA

Aikuinen alkaen 20€. Ilmainen alle 7-vuotiaille. Alennukset opiskelijoille/ikäihmisille.

VIERAILUN KESTO

Budjetoi 2h30–3h rauhalliseen tutkimiseen linnasta, sen toimivista malleista ja Leonardo da Vincin keksintöihin omistetusta ulkopuistosta.

VALOKUVAT

Valokuvaaminen on sallittua ilman salamaa tai jalustaa huoneissa. Hyödynnä tilaisuutta kuumentaa kaksinkertainen kierteinen portaat, Château de Chambordin porta

KOHDERYHMÄ

Idealisti uteliaille perheille ja tieteen harrastajille. Lapset arvostavat erityisesti käsiteltäviä malleja ja kasvitieteellistä puutarhaa.

MITEN PÄÄSET PERILLE

Saavutettavuus & kulkuyhteydet

Auto

Amboisen rautatieasema (takana) (8 min) · Tours - Val de Loiren lentoasema (72 min)

Polku

Amboisen rautatieasema (takana) (9 min) · Tours - Val de Loiren lentoasema (97 min)

Jalkaisin

Amboisen rautatieasema (takana) (19 min)

LOCALISATION

Où se trouve Clos Lucé -linna ?



📍 2 Rue du Clos Lucé — 37400 Amboise

🌐 47°24.614′ N, 0°59.525′ E

JÄRJESTELYT

Seitsemän alueen tutkimus

Maantasokerros: Historialliset salit

Tämä kerros sisältää Léonard de Vincin makuuhuoneen, joka on kalustettu hänen makunsa mukaan, sekä Renaissance-salin. Löydät sieltä ajanmukaisen keittiön ja mallihuoneen, jossa esitellään uskollisia kopioita hänen mekaanisista keksinnöistään. Ilmapiiri on intiimi, mikä edistää upottumista mestarin arkipäivään.

Oratorio ja Galleria

Pääse Anne de Bretagnen goottilaiseen oratorioon, joka on koristeltu mysteerimaisemien freskoilla, kuten Virgo Lucis. Galeries Léonard de Vinci peintre et architecte, jotka sisältyvät lippuun, paljastavat hänen taiteelliset lahjakkuutensa ja kaupunkisuunnitelmansa. Täällä ymmärretään paremmin hänen kaksipuolinen tehtävänsä taiteilijana ja insinöörinä.

Ulkopuisto ja Sodan saari

Avoinna oleva kulttuuriparkki on interaktiivisen kokemuksen ydin. Sodan saarella voit ihailla todellisen kokoisen sotakoneita, kuten liikkuvia tykkejä ja nostosiltoja. Pyörävenee ja botaniikkapuu täydentävät tätä ulkoilmareittiä, tarjoten rauhoittavan kontrastin linnan sisätiloihin.

SAAVUTETTAVUUS

♿ **Esteetön pääsy**

Pääsy on osittain rajoitettu keskiaikaisen arkkitehtuurin (portaat) vuoksi, tarkista lipunmyynnistä.

Perheet

Perheystävällinen kohde, jossa on käsiteltäviä malleja ja lasten ulkoilupuisto.

Ääniohje

Ranska, Englanti, Espanja, Saksa



Ehdottomasti nähtävää

VALINTA

Ihmetykset, jotka kannattaa ehdottomasti nähdä

01 LÉONARD DE VINCI Makuuhuone / Keskusportaati

Kaksoiskierrosportaat

Vaikka se sijaitsee pääasiassa Chambordin linnassa, tämän ikonisen portaan rekonstruktion tai tutkimuksen keskeisyys Vincin työn ymmärtämisessä Amboisessa on keskeistä. Sen ristittyjä kaiteita pitkin ratsastajat voivat nousta ja laskea ilman törmäämistä, mikä oli suuri sotilaallinen innovaatio. Tutki askelmien täydellistä geometriaa ja liikkeen sujuvuutta. Se on symboli hänen kykyystään ratkaista monimutkaisia ongelmia eleganssilla.

> 💡 Vinci suunnitteli tämän portaan François I:lle, todennäköisesti innoittuna italialaisista linnoitushavainnoista. Sen rakenne ennakoitii modernien liikkumisperiaatteita.

02 LÉONARD DE VINCI Ulkopuisto

Pyörävenee

Tämä vaikuttava kone, joka on rekonstruoitu todellisen kokoiseksi, kuvaa Vincin laivoitushaaveita. Miehistön käynnistämien pyöräpyörästen avulla se pystyi purjehtimaan vastavirtaan. Testaa mekanismien kestävyyttä ja kuvittele tarvittava voima sen etenemiseen. Se on konkreettinen todiste hänen hydrodynamiikan ja sovelletun mekaniikan hallinnasta.

> 💡 Vinci suunnitteli tämän veneen Seine-joen ylittämiseksi, mutta projekti ei koskaan toteutunut hänen suorassa johdossaan.

03 LÉONARD DE VINCI Mallihuone / Puisto

Lentokone (Helikopteri)

Vierailijat kutsuvat usein tätä ”helikopteriksi”; tämä pystypyräkkä kone oli tarkoitettu lintujen lennon simuloimiseksi. Manipuloi mallia ymmärtääksesi pyörivien terien tuottaman työntövoiman periaatteen. Vaikka se ei lentänyt tuona aikana, se osoittaa edistyneen aerodynamiikan ymmärtämisen. Se on yksi eniten valokuvaamista ja lasten suosimista keksinnöistä.

> 💡 Vinci uskoikin vahvasti, että ihminen voi lentää, jos hän imitoi oikein lintujen siiven lyönnin, idea, joka vei vuosikymmeniä teknologisesti toteuttaa.

04 VINCIN OPPILAAT Anne de Bretagnen oratorio

Oratorio ja Virgo Lucis

Tämä goottilainen tila sisältää seinämaalauksia, joiden alkuperä on kiistanalainen. Valon Neitsyen (Virgo Lucis) kuva oven yläpuolella olisi antanut nimensä Clos Lucé:lle. Elävät värit ja mystiset symbolit tarjoavat häikäisevän kontrastin teknisiin koneisiin. Ota aikaa kontemploida spiritualiteettia, joka olemassaoli Vincin nykyaikalaisten kanssa.

> 💡 Jotkut tutkimukset ehdottavat, että nämä maalaukset tehtiin Vincin oppilaiden toimesta hänen lähtönsä jälkeen, integroimalla salakoodit, jotka liittyivät hänen omiin teorioihinsa.

05 LÉONARD DE VINCI Sodan saari

Panssarivaunu

Tämä massiivinen rakenne, joka on peitetty piikeillä, oli suunniteltu suojaamaan liikkuvia tykkejä taisteluissa. Tutki kapeita sisäänkäyntiä ja passiivisia puolustusjärjestelmiä, jotka tekivät vihollisen lähestymisestä vaaralliseksi. Se on vaikuttava esimerkki siitä, miten Vinci yhdisti puolustuksen ja hyökkäyksen yhteen yksikköön. Malli mahdollistaa monimutkaisen logistiikan visualisoinnin tämän sotilaallisen keksinnön takana.

> 💡 Vinci esitteli tämän vaunun paavi Julius II:lle, toivoen rahoitusta sotilaallisille projekteilleen, mutta sitä ei koskaan rakennettu todellisen kokoiseksi.

06 Takapuutarha

Léonardin puutarha

Tämä botaniikkapuu uudelleenluo kasvit, joita Vinci tutki anatomiansa ja maalauksiensa vuoksi. Flaneeraa aromattisten yrttien ja hänen päiväkirjojensa kuvattujen kukkien parissa. Se on meditaation tila, joka yhdistää luontotieteen taiteeseen. Vierailijat arvostavat tämän vihreän kulman raikkautta ja rauhaa, kaukana sisäsalien vilkkaudesta.

> 💡 Vinci kasvatti itse jotkin näistä kasveista tarkkaillakseen niiden kasvua ja solurakennetta, asettaen modernin botaniikan perustan.

07 Ylhäiskerrostas

Léonardin makuuhuone

Huolellisesti rekonstruoitu, tämä huone näyttää, missä mestari asui ja työskenteli. Yksinkertaiset huonekalut heijastavat hänen vaatimatonta elämäntapaansa vaikka hänen asemansa oli kuninkaallinen. Henkilökohtaisia esineitä ja alkuperäisiä dokumentteja tai uskollisia kopioita esitellään. Se on intimiteetin hetki, jossa lähestytään miestä geniumin takana hänen viimeisessä maallisessa turvapaikassaan.

> 💡 Näyttelijöiden mukaan Vinci nukku vähän ja vietti paljon öitä piirtäen, jättäen päiväkirjansa auki yöpöydälle.

08 LÉONARD DE VINCI Sodan saari

Liukuva silta

Tämä keksiny keksintö mahdollisti esteiden ylittämisen nopeasti sodan aikana. Kokoa sillan osat nähdäksesi, miten ne lukittuvat ilman työkaluja. Se on loistava demonstraatio hänen kykyystään yksinkertaistaa monimutkaisuutta. Nykyaikaiset insinöörit tunnistavat yhä tämän minimalistisen ja kestävan suunnittelun tehokkuuden.

> 💡 Vinci testasi tätä konseptia italialaisella joella, osoittaen sen käytännöllisen toimivuuden ennen saapumistaan Ranskaan.

VINKKEJÄ

Suunnittele vierailusi Amboisessa tehokkaasti

AIKATAULU

Saavu heti aukiolon aikaan, mieluiten ennen klo 10, nauttiaksesi hiljaisuudesta mallihuoneessa ja välttääksesi jonot kesäkaudella.

LIPPU

Varaa liput verkkoon etukäteen varmistaaksesi pääsyn, erityisesti kesällä. Tämä säästää arvokasta aikaa ja välttää pitkät fyysiset jonot.

REITTI

Aloita sisälinnasta ymmärtääksesi kontekstin, siirry sitten ulkopuistoon, jossa koneet esitellään. Pääty gallerioihin syventääksesi hänen taiteellisia lahjakkuutensa ennen lähtöä.

VALOKUVAUS

Ota kuvia spiraaliporasta ja puiston koneista mahdollisimman pian, koska kulmat voivat olla ahtaampia. Vältä salamavalon käyttöä historiallisissa saleissa.

TAUKO

Hyödynnä linnan terrassilla oleva pieni bistrot kahvitauolle kaupungin näkymällä. Se on myös hyvä paikka lounaaksi, jos olet varannut pöydän etukäteen.

LAPSET

Kannusta lapsia manipuloimaan interaktiivisia malleja, kuten helikopteria tai panssarivaunua. Nämä kosketukselliset vuorovaikutukset tekevät mekaniikasta saavutettavan ja kiehtovan nuoremmille.

ÄÄNIOHJEISTUS

Vuokraa ääniohjeistus (saatavilla ranskaksi, englanniksi, espanjaksi ja saksaksi). Se on välttämätön keksintöjen monimutkaisen tieteellisen kontekstin ja jokaisen salin yksityiskohtaisen historian ymmärtämiseksi.

MUKAVUUS

Kanna mukavia kenkiä, koska reitti sisältää ulkona olevia laatoitettuja polkuja ja historiallisia portaita. Varaa myös ylimääräinen kerros, jos vierailet syksyllä tai talvella, koska puisto on ulkona.

USEIN KYSYTYT KYSYMYKSET

UKK

Onko parempi varata liput verkossa?

Kyllä, verkkovarauksia suositellaan lämpimästi jonottamisen välttämiseksi, erityisesti kesäkaudella. Se takaa pääsyn jopa ruuhkahuipussa ja säästää joskus muutaman euron. Saat liput suoraan sähköpostiisi nopeaan sisäänkä

Kuinka kauan ennen voin peruuttaa?

Useimmat verkossa ostetut liput tarjoavat maksuttoman peruutuksen asti 24 tai 48 tuntia ennen vierailupäivää. Tarkista erityisedellytykset ostaessasi, sillä ne voivat vaihdella tarjousten mukaan. Tämä antaa arvokasta jou

Onko tarjous voimassa?

Alennettuja hintoja tarjotaan säännöllisesti ryhmille, suurille perheille tai nuorille eurooppalaisille. Katso virallinen tarjous sivu löytääksesi parhaat alennusajat. Joskus vuosikortit mahdollistavat kohteen ja puiston

Voinko ostaa lippuja paikan päällä?

Kyllä, lipunosto lippukassalta on mahdollista, mutta sitä ei suositella suurten väkiruuhkien aikana (heinä-elokuu). Lipputiskit avaavat yleensä 30 minuuttia ennen kohteen avautumista. Varatessasi verkossa säästät arvokas

Kuinka kauan Clos Lucén vierailu kestää?

Varaa noin 2h30–3h nauttiaksesi täysin linnasta, interaktiivisista gallerioista ja ulkopuolelta. Tämä aika antaa sinulle mahdollisuuden lukea selosteita, manipuloida malleja ja levätä kasvipuutarhassa stressittömästi. Li

TIESITKÖ?

Anekdootteja & kuriositeetteja

Nimen 'Clos Lucé' alkuperä

Linjan nykyinen nimi tulee todennäköisesti freskosta **Virgo Lucis** (Valon Neitsyt), joka maalattiin oratorioon 1400-luvulla. Ennen sitä paikka tunnettiin nimellä Clouxin kartano. Tämä nimenmuutos heijastaa alueen muodonmuutosta keskiaikaisesta tilasta kuninkaalliseksi asunnoksi ja sitten Vincin geniumille omistetuksi paikaksi.

Mukava kuninkaallinen eläke

François I tarjosi Vincille eläkkeen 700 kultakruunua vuodessa, mikä oli huomattava summa tuona aikana. Lisäksi kuningas maksoi materiaalit hänen teoksilleen ja keksintöilleen. Tämä taloudellinen tuki mahdollisti Vincin tutkimukset ilman taloudellista painetta, edistäen hänen upeaa luovuuttaan.

Kolme kuuluisaa maalauksia

Saavuttaessaan Ranskaan Vinci toi mukaansa kolme mestariteosta: **Mona Lisa**, Neitsyt Lapsi Jeesus ja pyhä Anna, sekä Pyhä Johannes Kastaja. Nämä kankaat, jotka säilytetään nykyään Louvre-museossa, olivat jo kuuluisia hänen elinaikanaan ja todistivat hänen asemastaan kuninkaan ensimmäisenä maalarina.

Viimeinen luova hengitys

Vaikka hän oli heikentynyt sairaudesta viimeisinä kuukausinaan, Vinci jatkoi uuden projektien työstämistä, erityisesti Seine- ja Loire-jokien kanavoitussuunnitelmia. Hänen testamenttinsa, joka laadittiin hieman ennen kuolemaansa, jätti omaisuutensa oppilailleen, osoittaen hänen syvän sitoutumisensa tiedon siirtämiseen rikkauksien kasaamisen sijaan.

MUSEON LÄHELLÄ

Muutaman minuutin kävelymatkan päässä **Château Royal d'Amboise** tarjoaa panoraamanäkymän Loiren laaksoon ja sisältää François I:n sekä Léonard de Vincin hautapaikat. Kulttuurikokemuksen jatkamiseksi Taikatemuseo tarjoaa leikkisän huvituksen illuusiohistoriasta, joka täydentää Vincin tieteellisiä keksintöjä. Vierailun jälkeen istuudu ravintola **La Table d'Amboise** nauttimaaksesi alueen perinteisiä ruokia lämpimässä tunnelmassa. Jos haluat rentoutua, Ambousen kukkapuisto, joka on luokiteltu merkittäväksi puutarhaksi, tarjoaa rauhallisen kävelyn huolellisesti hoidettujen kasvikokoelmien parissa, ihanteellinen meditoimaan Clos Lucén intellektuaalisen intensiteetin jälkeen. Lopuksi lenkki Loiren rannalla mahdollistaa auringonlaskun ihailemisen vastarannan linnoissa.

Poistuminen Clos Lucéstä tarkoittaa kantaa mukana kipinää tästä **rajattomasta uteliaisuudesta**, joka liikutti Léonard de Vinciä. Tämä vierailu jättää pysyvän jäljen, muuttaen katseesi historiaan ja innovaatioon. Olitpa sitten taiteen, tieteen harrastaja tai etsimässä vain emootiota, tämä paikka tarjoaa unohtumattoman kokemuksen Loiren sydämessä. Palaa muistoine koneista, jotka lyövät yhä, ja tästä kultaisesta valosta, joka valaisee ihmisen genian.